

CLUB A+G 03



Balade touristique du dimanche 17 avril 2016

Organisée par Christiane & Pascal MICARD

- **1^{er} Rendez-vous à 8h30** devant le garage François Augagneur.
- Départ à **8h45** précises direction Montmarault par Bézenet.
- **2^{ème} Rendez-vous à 9h45** à Cressanges (devant le cabinet vétérinaire).
- Départ pour la visite du MOULIN des JONCS à TREBAN (chez le boss de Pascal !!) visite de **10h à 11h30**.
- Départ pour le restaurant de Treban - Tarif : 22 € par personne.
- Départ à **13h45** direction Noyant d'Allier : Visite des jardins de La Pagode de **14h à 15h30**
La pagode n'ouvrant qu'au 1^{er} avril, nous ne savons pas encore si l'intérieur pourra être visité ni quel sera le tarif (à prévoir).
- Départ à **15h30** en direction de MOULINS/ALLIER pour une visite de **16h30 à 18h** de la célèbre MAISON MANTIN - Tarif 6 € par personne.



Le nombre de participants à la visite de la MAISON MANTIN est limité à 17 personnes mais nous avons pu négocier pour atteindre **20 personnes**.

Donc premiers inscrits, premiers servis, mais pour les autres nous pouvons prévoir une autre visite dans moulins.



Parcours de Nérès à Moulins : Environ 100 kms.

Date limite d'inscription: Au plus tard le 9 avril 2016

A envoyer à: Annie & José DA COSTA – Les Chorles – 03310 NERIS les Bains

✂.....

Sortie du 17 avril 2016

Nom : Prénom :

Adresse : Tel :

Restaurant : Nb de personnes : x 22€ =€

Visite Maison MANTIN : Nb de personnes : x 6€ =€

Total =€

Chèque à l'ordre de : A+G 03 – Les Chorles – 03310 NERIS les Bains

LA MINOTERIE ROCHE



Le moulin bien dans son terroir

A Treban, au cœur de l'Allier, la famille Roche exerce son métier de meunier au lieu dit des Moulins des Joncs, depuis 1830! Jean et son fils Philippe animent l'entreprise avec passion, en veillant chaque jour à la qualité de leur production. Très proches de la nature, ils sélectionnent avec soin leurs blés exclusivement français qui pour une grande part proviennent du Val d'Allier et de la Limagne.

Des meuniers proches de la nature

Jean et Philippe Roche animent l'entreprise avec passion, en veillant chaque jour à la qualité de leurs produits.



Un moulin dynamique bien dans son siècle

Forte de son histoire, la Minoterie Roche est tournée vers l'avenir. Elle optimise constamment son outil de production et vise les sommets de la qualité avec notamment une farine Label Rouge (La 1830 "Tradition Française"). A l'heure du développement régional, sa dimension humaine lui permet de cultiver chaque jour des relations de proximité et de confiance avec tous ceux qui œuvrent en Auvergne, en Rhône-Alpes ou bien dans la région Centre, à la qualité du pain.

Le moulin s'inscrit dans la démarche HACCP dont il détient la certification.

Une production riche et diversifiée

La Minoterie Roche est de taille moyenne, mais est grande par son offre très complète destinée à satisfaire les meilleurs boulangers! Jean et son fils Philippe ont élaboré avec Roche d'Or une large gamme de pains spéciaux qui permet de varier les plaisirs du bon pain. Ils sont également fiers de La 1830, livrée en sacs de 40 kilos, disponible en farine classique ou bien en Tradition Française "Label Rouge". Tout comme le froment, le seigle est moulu sur place, et fait l'objet des mêmes sélections attentives que le blé ou les graines commercialisés par le moulin.

A la Minoterie Roche, chacun est disponible pour les clients auxquels est assuré un service complet (livraison en temps réel, intervention sur place, formation).

Au cœur de l'Allier, au lieu dit Moulin des Joncs, la famille Roche perpétue son métier de meunier au service des boulangers, et cela depuis 1830 !!!



DEJEUNER AU RESTAURANT DE TREBAN

Kir de bienvenue

Noix de Saint Jacques à la Normande

Pavé de bœuf Rossini et ses légumes

Plateau de Fromages

Mousse au chocolat ou Crème Brulée

Café et Vin compris



VISITE DES JARDINS DE LA PAGODE

Une pagode à deux pas de chez vous !



Pagode, sculptures géantes de bouddha et fleurs de lotus... Aussi incongru que cela paraisse, Noyant d'Allier abrite un petit coin d'Asie au cœur du bocage bourbonnais !

Située à une vingtaine de kilomètres de Moulins, Noyant d'Allier fut une prospère cité minière. En 1943, les mines fermèrent et les corons, ces petites maisons de mineurs, furent abandonnées. Une dizaine d'années plus tard, la guerre d'Indochine mit un terme à l'empire français en Asie et provoqua le rapatriement de nombreuses familles liées à cette présence coloniale. La municipalité se porta alors volontaire pour accueillir ces réfugiés, français, eurasiens ou vietnamiens, qui furent logés dans les corons désaffectés. En 1982, la communauté bouddhiste construisit une étonnante Pagode, symbole de l'exode des rapatriés d'Indochine. Noyant d'Allier qui compte aujourd'hui 930 habitants, dont une bonne moitié de rapatriés indochinois, fait de la diversité un élément de sa communication et de la Pagode une des richesses de son patrimoine, au même titre que le Musée de la mine et l'étang de Messarges, créé au XVI^e siècle par les moines clunisiens.



LA MAISON MANTIN

Place de Colonel Laussedat
03000 MOULINS
Tél : 04 70 20 48 47
Fax : 04 70 20 89 31

Une étonnante maison fermée depuis cent ans constitue une énigme - Louis Mantin, issu de la bourgeoisie fortunée de Moulins, fit construire à la fin du XIX^e siècle sur les ruines du château, cette imposante demeure afin d'y déposer les nombreux objets d'art qu'il admirait - Il rédigea l'un des testaments des plus énigmatiques qui soient et qui a été interprété dans le sens selon lequel il souhaitait que sa maison soit ouverte au public cent ans après sa mort de façon à montrer aux visiteurs un "spécimen d'habitation d'un bourgeois au XIX^e siècle..." Mais l'excentrique donateur n'a rien laissé sur l'histoire de sa vie - En parcourant sa maison, figée pour l'éternité, on découvre une série d'indices bizarres, semés peut-être à dessein. En approfondissant la visite, on s'aperçoit que cette demeure ressemble à un portrait crypté et drôle du mystérieux Louis Mantin, de son idéal d'émancipation par l'art et de ses conceptions maçonniques - Le bâtisseur a voulu se survivre dans cette maison donnée à la postérité, en vous conviant à percer le mystère de sa vie



LA MINUTE LINGUISTIQUE DE CHRISTIANE

Balade, ballade ?????

Une balade : une promenade

Balade ne prend qu'un seul *l* quand il signifie « **promenade** ». C'est un dérivé du verbe *se balader* qui lui aussi s'écrit avec un seul *l*.

Ils sont partis en balade.

Balade et *se balader* sont des termes familiers qu'il vaut mieux remplacer dans un texte soigné par un équivalent tel que *promenade*, *sortie*, *randonnée*... ou *se promener*, *flâner*...

Baladeur s'écrit également avec un seul *l* : c'est l'appareil qui permet d'écouter de la musique tout en marchant, tout en se « baladant ».

Une ballade : une poésie

Ballade s'écrit avec *-ll-* quand il désigne un **poème** ou un **morceau de musique**. *Odes et Ballades* est un recueil de poèmes de Victor Hugo. *La Ballade slave pour piano* de Claude Debussy.

Ballade, lui, n'a pas de dérivés.